

**ROCKWOOL POLSKA Sp. z o.o.**ul. Kwiatowa 14  
66-131 Cigacice  
tel.: 068 385 02 50  
fax: 068 385 02 34  
www.rockwool.pl  
rockwool@rockwool.pl

Warszawa, 2 października 2006 r.

Informacja prasowa

**Ochrona przed ciepłem i chłodem na wesoło**

**Ochronie naszego najbliższego otoczenia przed skrajnymi temperaturami służy między innymi odpowiednia termoizolacja. Zimą zapewnia w domu ciepło, a latem sprawia, że panujący na dworze upał nie przenika do środka. By podejść do tego tematu z przymrużeniem oka, firma Rockwool Polska – lider na rynku izolacji ze skalnej wełny mineralnej – postawiła sprawdzić, jak zagadnienie to widzą satyrycy.**

Jako współorganizator III Otwartego Międzynarodowego Konkursu na Rysunek Satyryczny firma Rockwool zaproponowała jego temat przewodni - „Ochrona przed chłodem i upałem”.

Grand Prix i nagrodę w wysokości 3,5 tys. zł za rysunek przedstawiający dom, którego dach ocieplony został „żywą wełną”, zdobył Alessandro Gatto z Włoch. Pierwsza nagroda (2,5 tys. zł) trafiła w ręce Ahmeta Aykanata z Turcji, drugą (2 tys. zł) wywalczył José Raymundo Costa do Nascimento z Brazylii, a trzecią (1,5 tys. zł) - Muhittin Köroğlu z Turcji.

Firma Rockwool przyznała także swoje nagrody, doceniając w ten sposób prace najlepiej oddające ideę izolacji cieplnej budynków. Nagrodę Specjalną Rockwool zdobył Muhittin Köroğlu z Turcji, a Wyróżnienie Specjalne Rockwool - Bernard Bouton z Francji.

*Postanowiliśmy w tym roku wesprzeć organizatorów konkursu i wyszliśmy z propozycją tematu przewodniego „ochrona przez ciepłem i chłodem”. Byliśmy ciekawi, jak to, co stanowi sedno naszej pracy i podstawową własność skalnej wełny mineralnej zostanie przedstawione przez artystów z różnych kontynentów. A efekt jest niezwykle barwny i zabawny – mówi przedstawiciel Rockwool Polska.*

Otwarty Międzynarodowy Konkurs na Rysunek Satyryczny organizowany jest od trzech lat przez Koźuchowski Ośrodek Kultury i Sportu „ZAMEK”. W jury pod przewodnictwem ukraińskiego rysownika Władimira Kazanewskiego zasiadli uznani rysownicy i satyrycy oraz przedstawiciele organizatora. Patronat nad konkursem objęli: Kazimierz Michał Ujazdowski, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Andrzej Bocheński, Marszałek Województwa Lubuskiego.

Na konkurs napłynęło aż 713 prac ponad trzystu autorów pochodzących z 45 krajów z 4 kontynentów.